

**Technisches Blatt**

ACHTUNG KAMMERMUSIK!!!

DAUER

80 min mit oder ohne Pause (nach Absprache)

**für Gala: musikalische Sketchs von 5 Min bis 1 Stunde**

SCHAUSPIELER

Thomas Usteri und Lorenzo Manetti

TECHN. PERSONAL

1 - 2 Techniker für Licht und Ton

AUFBAU

3 - 4 Stunden vor der Vorstellung für ca 1½ Stunden

---

**BÜHNE**

**Minimalgrösse** 5 m (Breite) 4 m (Tiefe), 3 m (Höhe)  
(für Gala ev. auch kleiner)

Am Tag der Aufführung muss die Bühne

**sauber geputzt und vollständig leer sein.**

---

**KLAVIER**



auf der Bühne befindet sich ein Flügel (min 2 m), gestimmt (442'), mit sämtlichen funktionierenden Tasten und in gutem Zustand.



Die Gruppe bringt und montiert einen falschen Flügel (Keyboard Roland FP 8 mit Flügel-Attrappe von 2 m, 220 Volt!)

**Falls die Gruppe das Instrument mitbringen muss, werden Spesen von Fr. 200.-- verrechnet.**

---

**BELEUCHTUNG**

**ein allgemeines helles Konzertlicht** mit

- gelbes Seitenlicht rechts (104)

- blaues Gegenlicht hinten (LEE 119)

- rotes Seitenlicht links (LEE 106)

Die Gruppe kann in Ergänzung 2 Scheinwerfer mitbringen

**Vor und während der Vorstellung ist eine Person anwesend, die für das Licht zuständig ist.**

---

**TON**

**der Saalgrösse angepasste Verstärkung**

- 2 Funk-Ansteckmikrofone für die Schauspieler  
(nach Absprache kann die Gruppe die Mikrofone mitbringen)

- DI-Box (Jack) für das Keyboard **oder**

- 1 Mikrofon auf Ständer für unter das Klavier

---

**Für technische Fragen kontaktieren Sie Thomas Usteri:**

**Tel: +41/(0)41/240 66 47**

**Mobile: +41/(0)79/664 97 87**

**e-mail: teatro-del-chiodo@sunrise.ch**