

**Technisches Blatt**

SMOKING CHOPIN

DAUER  
SCHAUSPIELER  
TECHN. PERSONAL  
AUFBAU

75 min **mit oder ohne** Pause (nach Absprache)  
Thomas Usteri und Lorenzo Manetti  
1 - 2 Techniker für Licht und Ton  
3 - 4 Stunden vor der Vorstellung

**BÜHNE**

**Minimalgrösse:** 5 m (Breite) 4 m (Tiefe), 3 m (Höhe über Bühne)  
**Bühnenhintergrund:** schwarzer Vorhang mit 2 Seitenabgängen  
Am Tag der Aufführung muss die Bühne  
**sauber geputzt und vollständig leer sein.**

**KLAVIER**



auf der Bühne befindet sich ein Flügel (min 2 m), gestimmt (442'), mit sämtlichen funktionierenden Tasten und in gutem Zustand.



Die Gruppe bringt und montiert einen falschen Flügel (Keyboard Roland FP 8 mit Flügel-Attrappe von 2 m, 220 Volt!)

**Falls die Gruppe das Instrument mitbringen muss, werden Spesen von € 200.-- verrechnet.**

**BELEUCHTUNG**

**ein allgemeines helles Konzertlicht** mit

- gelbes Seitenlicht rechts (104)
- blaues Gegenlicht hinten (LEE 119)
- rotes Seitenlicht links (LEE 106)

Detailplan siehe [www.thomaslorenzo.ch](http://www.thomaslorenzo.ch), Lichtplan Smoking Chopin

Die Gruppe kann in Ergänzung 2 Scheinwerfer mitbringen

**Vor und während der Vorstellung ist eine Person anwesend, die für das Licht zuständig ist.**

**TON**

**der Saalgrösse angepasste Verstärkung**

- 2 Funk-Ansteckmikrofone für die Schauspieler (nach Absprache kann die Gruppe die Mikrofone mitbringen)
- DI-Box (Jack) für das Keyboard **oder**
- 1 Mikrofon auf Ständer für unter das Klavier

**Für technische Fragen kontaktieren Sie Thomas Usteri:**

**Tel: +41/(0)41/240 66 47**

**Mobile: +41/(0)79/664 97 87**

**e-mail: teatro-del-chiodo@sunrise.ch**