

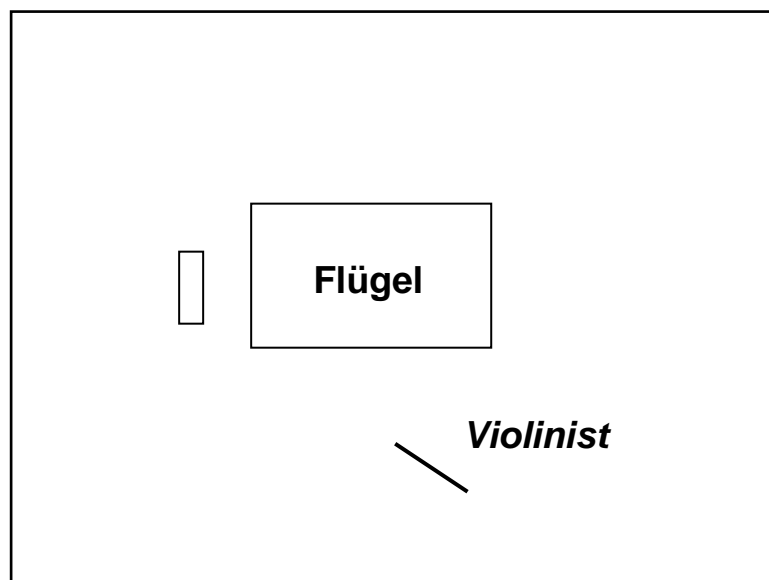
# “Smoking Chopin” Lichtplan

[www.thomaslorenzo.ch](http://www.thomaslorenzo.ch)

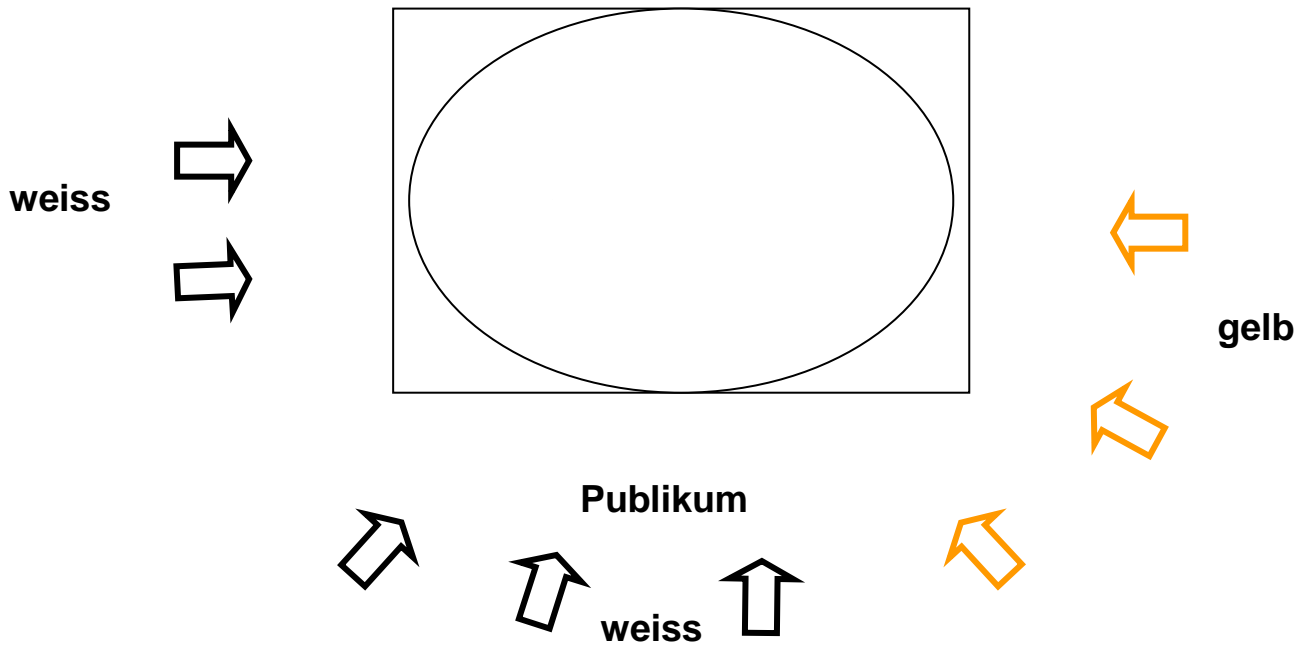
<b>Programm 1</b>	<b>"Konzert"</b>	allgemeines helles Konzertlicht (mit warmem gelben Seitenlicht Nr 104)
<b>Programm 2</b>	<b>"Brahms-Tanz"</b>	reduziertes 1. Programm
<b>Programm 3</b>	<b>"Nacht"</b>	blaues Gegenlicht, linkes Seitenlicht rot LEE 106, wenig gelbes Licht von vorne
<b>Programm 4</b>	<b>"Unzufriedenen"</b>	linkes Seitenlicht rot LEE 106 auf Pianist, rechtes Seitenlicht gelb LEE 104, blaues Gegenlicht LEE 119, Pfeil auf Rückvorhang LEE 135, reduzierte Generale
<b>Programm 5</b>	<b>"Rauch"</b>	blaues Gegenlicht + ....

---

**Position der Musiker auf der Bühne:**



**Programm 1 – "Konzert"** (allgemeines Konzertlicht mit gelbem (Nr 104) Seitenlicht von rechts).

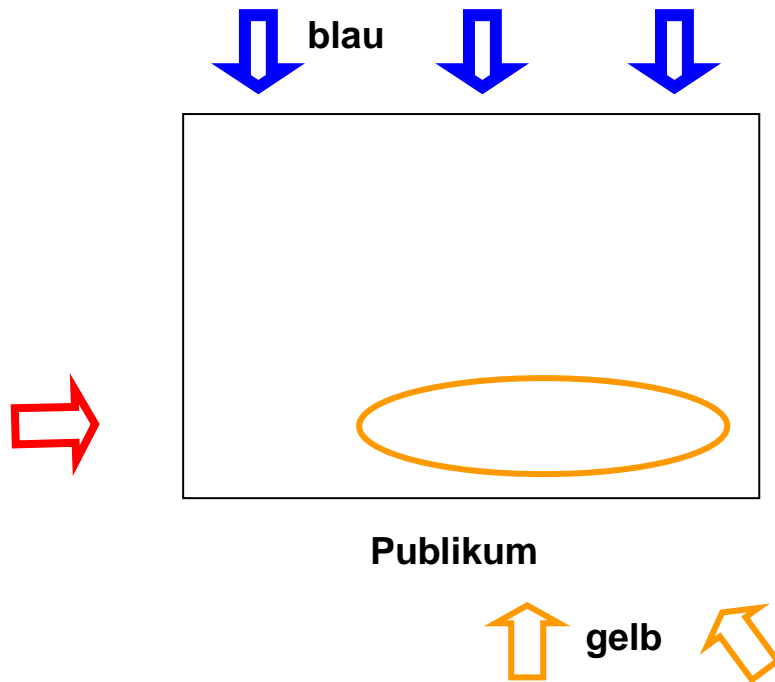


**Programm 2 - "Brahms - Tanz"**

reduziertes Programm 1

---

**Programm 3 - "Nacht"** (blaues Gegenlicht + wenig Licht von vorne (gelb)).



**Programm 4 – "die Unzufriedenen"** (rotes Licht auf Pianist, gelbes Licht auf Violinist, + abgedunkeltes Allgemeinlicht + leichtes Gegenlicht + Pfeil (Lichtstreifen) auf Rückvorhang)

